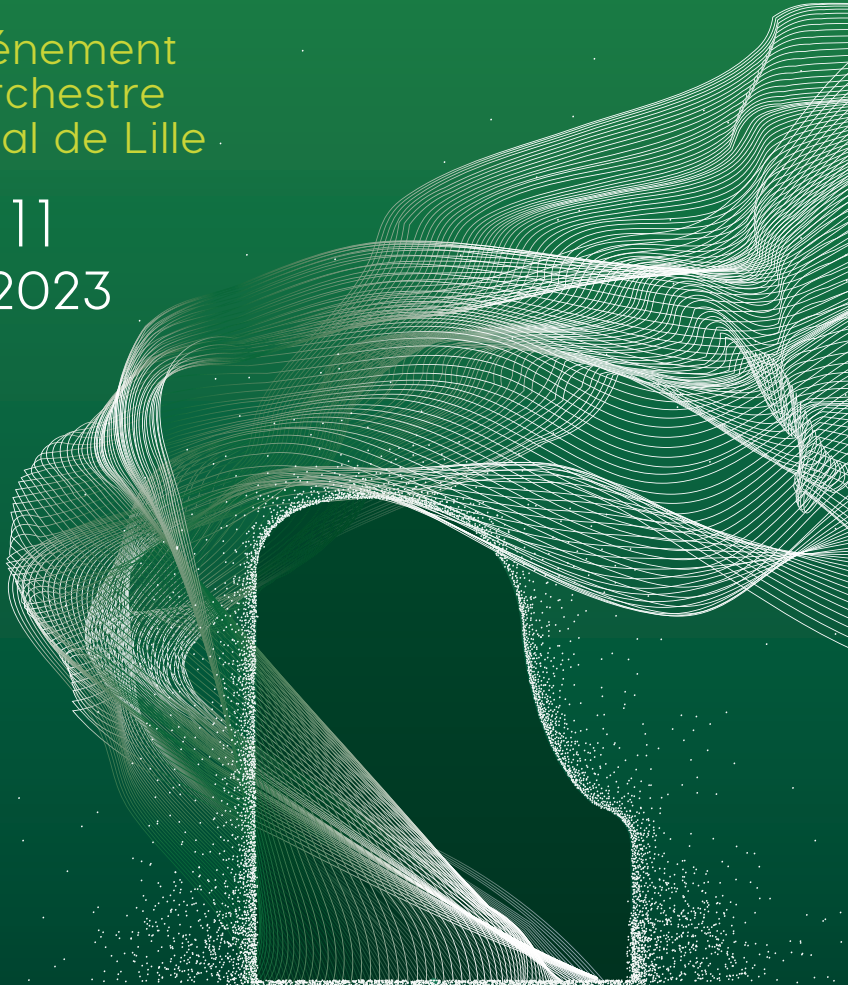


LILLE PIANO(S) FESTIVAL

Un événement
de l'Orchestre
National de Lille

9|10|11
JUN 2023

Avec le soutien exceptionnel
du Département du Nord
et le mécénat de la
Fondation BNP Paribas

An abstract graphic of a piano silhouette, composed of numerous thin, white, overlapping lines that create a sense of movement and depth. The piano is positioned on the right side of the poster, with its body and legs visible. The background is a solid green color with a subtle pattern of small white dots.

Véritable temps fort de la saison de l'Orchestre National de Lille, au cœur de la métropole lilloise le Lille Piano(s) Festival est l'événement festif qui réunit tous les amoureux du clavier. Au programme de cette édition 2023, concerts symphoniques, récitals de jazz, et de musique classique, ainsi que des masterclasses pour découvrir, approfondir et échanger aux côtés des artistes qui font vivre la programmation de ce festival résolument éclectique !

Pour sa 20^{ème} édition, le Lille Piano(s) Festival revient avec deux fils rouges qui rythmeront ces trois journées musicales.

Nous célébrerons tout d'abord Frédéric Chopin, compositeur de génie et poète du piano, dont l'héritage musical continue d'inspirer les plus grands pianistes de notre temps. De l'intégrale des *Nocturnes* aux *Valses*, en passant par ses *Préludes* et ses *Concertos*, les plus beaux chefs-d'œuvre du compositeur franco-polonais seront ainsi interprétés par des artistes de prestige, et déclinés à l'envi tout au long du Festival.

Cette nouvelle édition se veut résolument innovante, à travers le répertoire électro-symphonique qui ouvrira le Festival, avec l'artiste Molécule – alias Romain Delahaye-Serafini – voyageur infatigable et grand amateur des vastes espaces qu'il préfère à la monotonie du studio. À l'occasion du concert d'ouverture, l'artiste et l'ONL interpréteront sa création exceptionnelle pour grand orchestre symphonique, une composition née de ses sessions d'enregistrements en immersion au sein de l'Orchestre et traduite ensuite sur une partition. Aux côtés des musiciens de l'Orchestre, et sous la baguette d'Alexandre Bloch, cette rencontre entre musique électronique et symphonique s'annonce prometteuse d'émotions fortes !

Nous sommes également ravis d'accueillir deux phalanges musicales, l'Orchestre de Picardie emmené par Johanna Malangré, ainsi que notre nouvel invité flamand l'Orchestre Symphonique d'Anvers dirigé par Elim Chan qui interprétera avec Bertrand Chamayou le rare *Concerto pour piano* de Scriabine.

Enfin, impossible de terminer cette présentation sans mentionner les artistes qui nous font l'immense plaisir de répondre présents cette année. Du classique au jazz en passant par la musique électronique, ces talents issus d'horizons divers seront réunis pour partager et faire vivre des moments d'émotions universelles : Bertrand Chamayou, Abdel Rahman El Bacha, Bruno Rigutto, Igor Tchétuev, Jan Michiels, Vittorio Forte, Fanny Azzuro, Denis Kozhukhin, Nicolas Stavy, Jean-François Zygel, André Manoukian, Jarry Singla, Newton Lawrence, Laurent Coulondre et bien d'autres grands talents se produiront tout au long du festival.

Nous vous souhaitons un beau festival, riche en découvertes et en rencontres artistiques comme un prélude à la belle saison de l'été !

François Bou

Directeur général
de l'Orchestre National de Lille



Retrouvez ce symbole tout au long du programme : thématique **Chopin**

VENDREDI 9 JUIN

19H30 > 20H30

NOUVEAU SIÈCLE, SALLE QUÉBEC

TARIF B
CONCERT N°1

Jazz

En partenariat avec
Jazz en Nord

MEVA FESTA LAURENT COULONDRE QUINTETTE

Piano & claviers **Laurent Coulondre**
Basse et contrebasse **Jérémy Bruyère**
Percussions **Adriano Dos Santos Tenorio**
Flûte **Christelle Raquillet**
Saxophone alto et baryton **Lucas Saint Cricq**

Des musiciens d'exception au service d'une musique aux rythmes endiablés, empreinte d'une joie de vivre communicative.



Laurent Coulondre © D.R.

21H > 22H

NOUVEAU SIÈCLE, AUDITORIUM JEAN-CLAUDE CASADESUS

TARIF A
CONCERT N°2

Symphonique électronique

CONCERT D'OUVERTURE

Molécule
Orchestre National de Lille
Direction **Alexandre Bloch**

Molécule Symphonie N°1 « Quantique »
[Création mondiale – Commande de l'ONL]

Événement unique : l'artiste de musique électronique Molécule s'associe à Alexandre Bloch et aux musiciens. Une partition inédite !

Rencontre avec Molécule sur le processus de création de sa Symphonie n°1 « Quantique », samedi à 11h !



© Galedzinowski

VENDEDI 9 JUIN

21H > 22H

GARE SAINT SAUVEUR, AUDITORIUM

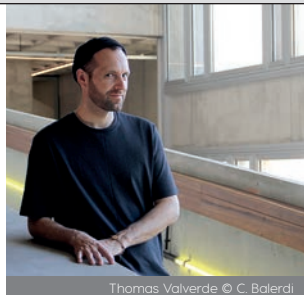
GRATUIT
CONCERT N°3

Récital piano

PIANO SOLO THOMAS VALVERDE

En partenariat
avec lille3000

Thomas Valverde, pianiste, compositeur et musicien électronique, nous invite avec ce live à explorer son univers passionné et contemplatif.



Thomas Valverde © C. Balardi

22H30 > 23H30

NOUVEAU SIÈCLE, AUDITORIUM JEAN-CLAUDE CASADESUS

TARIF B
CONCERT N°4

Ciné-concert

CINÉMA DE MINUIT

Piano **Paul Lay**

Keaton La Maison démontable
Chaplin Charlot fait une cure

Amoureux des films muets, Paul Lay nous propose un cinéma de minuit exceptionnel, en accompagnant deux perles absolues du cinéma burlesque.



Paul Lay © S. Gripoix

22H30 > 23H30

GARE SAINT SAUVEUR, BAR

GRATUIT
CONCERT N°5

Jazz

JESSY ELSA PALMA

En partenariat
avec lille3000

Voix **Jessy Elsa Palma**
5 musiciens

On entend chez Jessy Elsa Palma le gospel de son enfance, les sonorités africaines, la soul et le jazz de ses années américaines et la pop de sa génération.



Jessy Elsa Palma © D.R.

evasion.lenord.fr



Toutes les richesses du Nord

sur

evasion.lenord.fr

Nord
le Département est là →

11H > 12H30
CONSERVATOIRE

TARIF B
CONCERT N°6

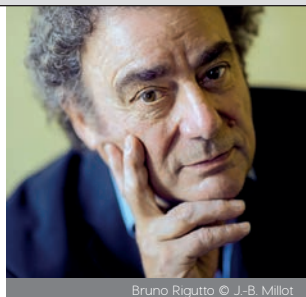
Récital piano

BRUNO RIGUTTO

Chopin Intégrale des Nocturnes



Bruno Rigutto a joué avec les plus grands chefs, dont Bernstein. Il propose l'intégrale des *Nocturnes* de Chopin, qu'il fait chanter avec une musicalité sans pareille.



Bruno Rigutto © J.-B. Millot

11H > 11H45
NOUVEAU SIÈCLE, SALON 5

GRATUIT
CONCERT N°7

Rencontre

AVEC MOLÉCULE

> sur réservation auprès de la billetterie de l'ONL

Animée par Fabio Sinacori, directeur de la programmation de l'Orchestre National de Lille, sur le processus de création de l'œuvre *Symphonie n°1 « Quantique »* de Molécule, jouée lors du concert d'ouverture du festival.

14H > 15H20
CONSERVATOIRE

TARIF B
CONCERT N°8



Igor Tchétuev © D.R.

Récital piano

IGOR TCHETUEV

Chopin Les trois sonates pour piano



Avec la science de l'équilibre qui le caractérise, Igor Tchétuev saura restituer toute la diversité d'atmosphère de ces pages d'une extrême intensité.

14H > 14H45
NOUVEAU SIÈCLE, SALLE QUÉBEC

GRATUIT
CONCERT N°9

ÉRIC LEGNINI

Retrouvez Éric Legnini à l'occasion de la restitution publique de la masterclass avec les élèves du département Jazz du Conservatoire de Tourcoing.

La masterclass a lieu vendredi de 13h30 à 16h30 au Nouveau Siècle, Salle Québec > sur réservation auprès de la billetterie de l'ONL

En partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Départemental de Tourcoing à l'occasion de l'anniversaire de la classe de Jazz

15H > 16H
NOUVEAU SIÈCLE, SALON 5

GRATUIT
CONCERT N°10

Récital

AUTOUR DE CHOPIN

Avec les élèves du Conservatoire à Rayonnement Régional de Lille et les étudiants de l'École Supérieure de Musique et de Danse des Hauts-de-France.

> sur réservation auprès de la billetterie de l'ONL

Les élèves du Conservatoire de Lille et les étudiants de l'ESMD présentent un éventail de pièces brèves de Chopin, allant des danses aux *Nocturnes*, sans oublier les *Études*.



14H > 15H20
CONSERVATOIRE

TARIF B
CONCERT N°8

15H30 > 16H30
NOUVEAU SIÈCLE, AUDITORIUM JEAN-CLAUDE CASADESUS

TARIF A
CONCERT N°11

Concert symphonique

CONCERTO N°1 DE CHOPIN

Piano **Abdel Rahman El Bacha**
Orchestre de Picardie
Direction **Johanna Malangré**

Le majestueux *Concerto n°1* fut la dernière œuvre que Chopin interpréta avant son départ définitif de Pologne. Abdel Rahman El Bacha y déploie un incomparable bel canto pianistique.



Abdel Rahman El Bacha © D.R.

15H30 > 16H30

GARE SAINT SAUVEUR, AUDITORIUM

GRATUIT
CONCERT N°12



Jan Michiels © D.R.

Récital piano

JAN MICHIELS

Ligeti Études pour piano, Livres I, II et III

Dans les *Études*, Ligeti crée de fabuleuses illusions acoustiques, interprétées ici par le grand pianiste belge Jan Michiels. Un véritable chef-d'œuvre d'aujourd'hui.

En partenariat avec lille3000

17H30 > 18H30

GARE SAINT SAUVEUR, AUDITORIUM

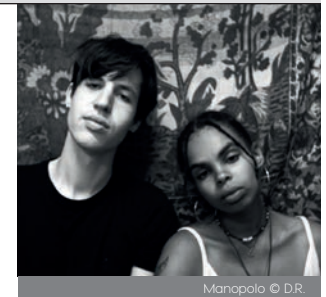
GRATUIT
CONCERT N°15

Jazz

MANOPOLO

La musique de MANOPOLO ne se commente pas, elle s'écoute. Le piano est doux, la voix envoûtante. Un style alternative jazz à découvrir en live.

En partenariat avec Jazz en Nord



Manopolo © D.R.

16H30 > 17H30

NOUVEAU SIÈCLE, SALLE QUÉBEC

TARIF B
CONCERT N°13

Récital piano

VITTORIO FORTE

Chopin Intégrale des Valses

Vittorio Forte propose une intégrale sensible et pure des *Valses* de Chopin qui comptent parmi les œuvres les plus attachantes du compositeur.



CHOPIN



Vittorio Forte © V. Chauvin

18H > 19H

NOUVEAU SIÈCLE, AUDITORIUM JEAN-CLAUDE CASADESUS

TARIF B
CONCERT N°16

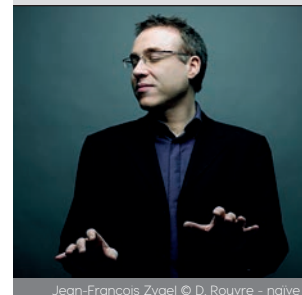
Récital piano et voix

JEAN-FRANÇOIS ZYGEL FANTAISIES SUR CHOPIN

Jean-François Zygel rend hommage à Chopin au cours d'un récital d'improvisation. Fantaisie et poésie au programme !



CHOPIN



Jean-François Zygel © D. Rouvre - naïve

16H30 > 17H30

CONSERVATOIRE

TARIF B
CONCERT N°14

Récital piano

FANNY AZZURO

Scriabine 24 Préludes (extraits)

Chopin 24 Préludes

Fanny Azzuro interprète deux recueils de *Préludes*, de Chopin et Scriabine, imprégnés de mélancolie chez l'un et de mystère chez l'autre.



CHOPIN



Fanny Azzuro © J-B Millot

18H30 > 19H30

CONSERVATOIRE

TARIF B
CONCERT N°17

Récital piano

NICOLAS STAVY

Chopin Prélude Op.45 / Polonaise-Fantaisie Mazurka Op.63 / Berceuse Op.57 / Barcarolle Op.60 Mazurka Op.68 / Ballade n°4

Nicolas Stavy imagine un programme comme un grand portrait panoramique de Chopin dont toutes les facettes seront révélées par le jeu du pianiste.



CHOPIN



Nicolas Stavy © J.-B. Millot

19H > 21H

CATHÉDRALE NOTRE DAME DE LA TREILLE, CRYPTÉ

TARIF B
CONCERT N°18

Récital piano

BERTRAND CHAMAYOU

Soliste instrumental aux Victoires de la Musique Classique 2023

Messiaen Vingt Regards sur l'Enfant-Jésus

Riche de ses triomphes sur les plus grandes scènes, Bertrand Chamayou revient aux *Vingt Regards sur l'Enfant-Jésus* d'Olivier Messiaen, qui l'avaient ébloui enfant.



Bertrand Chamayou © M. Borggreve

19H30 > 20H30

NOUVEAU SIÈCLE, SALLE QUÉBEC

TARIF B
CONCERT N°19

Jazz

En partenariat avec
Jazz en Nord

JARRY SINGLA EASTERN FLOWERS

Piano, harmonium indien, compositions et arrangements **Jarry Singla**
Sarod **Pratik Shrivastav**
Percussions **Ramesh Shotham**
Contrebasse **Christian Ramond**

Jarry Singla est un pianiste et compositeur indo-allemand qui franchit les frontières entre les mondes musicaux en alliant jazz et influences ethniques.

Jarry Singla propose deux workshops participatifs autour des rythmes sud-indiens : dimanche à 11h30 pour les enfants (ouvert aux parents) et à 15h pour les adultes.



Jarry Singla © D.R.

20H30 > 21H30

NOUVEAU SIÈCLE, AUDITORIUM JEAN-CLAUDE CASADESUS

TARIF A
CONCERT N°20

Concert symphonique

BALLADE N°1 & CONCERTO N°2 DE CHOPIN



Piano **Kotaro Fukuma**
Orchestre National de Lille
Direction **Jean-Claude Casadesus**

Le *Concerto n°2* de Chopin est l'une de ses rares pièces avec orchestre. Le mouvement lent, interprété par Kotaro Fukuma, est l'un de ses chefs-d'œuvre absolus.



Kotaro Fukuma © L. Cousin

21H > 22H30

GARE SAINT SAUVEUR, BAR

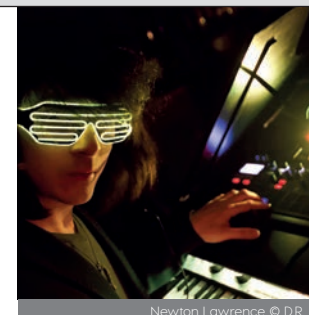
GRATUIT
CONCERT N°21

Show-concert

NEWTON LAWRENCE

Newton Lawrence propose un show-concert qui mêle prestation sur mini-piano, interprétation de compositions pianistiques sur grand piano, loop sessions et DJ set électro.

Retrouvez Newton Lawrence et son mini-piano en déambulation sur le parvis du Nouveau Siècle vendredi à 18h15 & 20h15 et samedi à 16h30, et sur le parvis du Conservatoire dimanche à 10h.

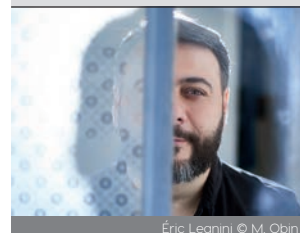


Newton Lawrence © D.R.

22H30 > 23H30

NOUVEAU SIÈCLE, AUDITORIUM JEAN-CLAUDE CASADESUS

TARIF B
CONCERT N°22



Éric Legnini © M. Obin

Piano Jazz

ÉRIC LEGNINI

En partenariat avec
Tourcoing Jazz

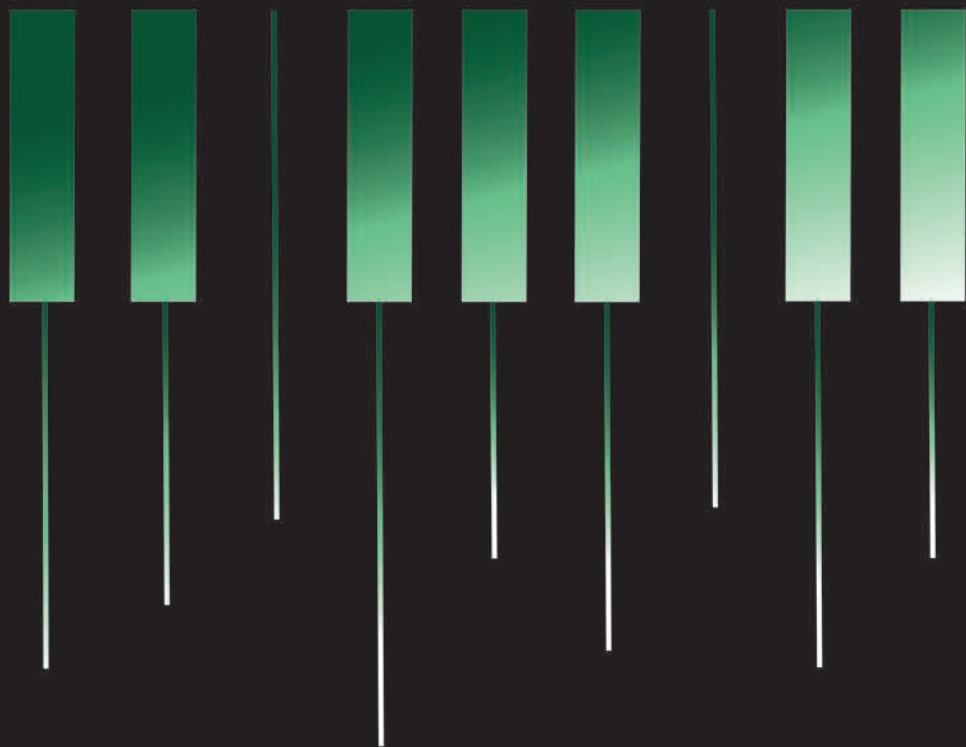
Éric Legnini est l'une des valeurs sûres du jazz européen et un leader reconnu aux influences multiples. Il nous convie à un concert intimiste sur la scène de l'Auditorium.

“

Depuis près de 40 ans, la Fondation BNP Paribas s'inscrit dans une démarche de mécénat guidée par 2 axes forts : l'innovation et les enjeux sociétaux, en faveur de projets à impact dédiés à la **solidarité, à la culture et à l'environnement**.

Elle place la création contemporaine au cœur de son mécénat culturel.

Engagée auprès de nombreux artistes et institutions qui les accueillent (danse, jazz et cirque), elle soutient également de nombreux projets dédiés à l'accès à la culture. ”



DIMANCHE 11 JUIN

10H30 > 11H20

NOUVEAU SIÈCLE, AUDITORIUM JEAN-CLAUDE CASADESUS

TARIF C
CONCERT N°23

CE QUE MURMURE LA MER

JEUNE
PUBLIC
dès 5 ans

Pianos **Yseult Jost et Domingos Costa**
Création vidéo **Katharina Wibmer**

Dans un cube grand format où des vidéos sont projetées, le piano navigue dans un monde sous-marin pour une immersion totale dans la musique de Debussy et Stravinsky.

Une coproduction FITZ, Volkshochschule Stuttgart, Die Kulturaktivisten

> +/- 45 minutes sans entracte



© D.R.

11H > 12H

CONSERVATOIRE

TARIF B
CONCERT N°24

Récital deux pianos

LUDMILA BERLINSKAÏA & ARTHUR ANCELLE

Rachmaninov Suites n°1 et 2

L'un des meilleurs duos de pianistes d'aujourd'hui !
Leur entente et leur maîtrise exceptionnelles promettent de superbes *Suites* de Rachmaninov.



Berlinskaïa & Ancelle © N. Charpentier

11H30 > 12H30

NOUVEAU SIÈCLE, SALON 5

GRATUIT
CONCERT N°25

Workshop participatif pour les enfants de 6-12 ans

(Sans prérequis musical / Ouvert aux parents)

En partenariat avec
Jazz en Nord

JARRY SINGLA

> sur réservation auprès de la billetterie de l'ONL

Création de rythmes et bodypercussion pour se familiariser avec le langage rythmique du sud de l'Inde et prendre du plaisir à faire de la musique ensemble !

Le même workshop est proposé à un public adulte dimanche à 15h.

Ne manquez pas le concert du Jarry Singla Eastern Flowers samedi à 19h30 au Nouveau Siècle, salle Québec.

14H30 > 15H30

NOUVEAU SIÈCLE, AUDITORIUM JEAN-CLAUDE CASADESUS

TARIF B
CONCERT N°26



Denis Kozhukhin © D.R.

Récital piano

DENIS KOZHUKHIN

Boulez Sonate n°1

Schubert Sonate pour piano D 960

Lauréat du Concours Reine Elisabeth, Denis Kozhukhin mêle ici une sonate explosive de Boulez à la légendaire *Sonate D 960* de Franz Schubert.

14H30 > 15H30

CONSERVATOIRE

TARIF B
CONCERT N°27

Récital deux pianos

DUO GEISTER

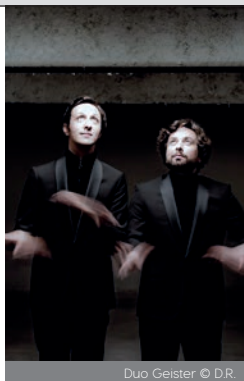
DAVID SALMON & MANUEL VIEILLARD

Schubert Rondo / Quatre polonaises / Fantaisie en fa mineur
Schumann Andante et variations pour deux pianos
Chopin Rondo pour deux pianos

David Salmon et Manuel Vieillard, remarqués pour leur symbiose artistique et sonore, présentent un programme mêlant piano à quatre mains et répertoire pour deux pianos.



CHOPIN



Duo Geister © D.R.

15H > 15H50

NOUVEAU SIÈCLE, SALON 5

GRATUIT
CONCERT N°28

Workshop participatif adultes (sans prérequis musical)

En partenariat avec
Jazz en Nord

JARRY SINGLA

> sur réservation auprès de la billetterie de l'ONL

Création de rythmes et bodypercussion pour se familiariser avec le langage rythmique du sud de l'Inde et prendre du plaisir à faire de la musique ensemble !

Le même workshop est proposé aux enfants de 6 à 12 ans (ouvert aux parents) dimanche à 11h30. Ne manquez pas le concert du Jarry Singla Eastern Flowers samedi à 19h30 au Nouveau Siècle, salle Québec.

15H30 > 16H30

GARE SAINT SAUVEUR, AUDITORIUM

GRATUIT
CONCERT N°29

Musique actuelle

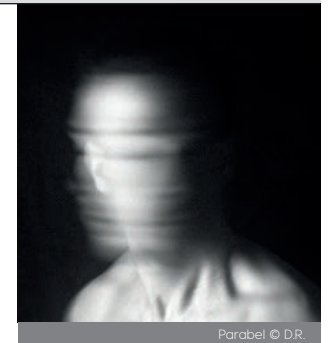
En partenariat
avec lille3000

ORÉE PARABEL

Par des étudiants de l'ESMD

Musicien et compositeur **Mattis Dupont-Bianchi**
Concepteur scénographique **Joseph Burkarth**

Parabel invite à prendre de la hauteur et à se fondre dans l'air avec une musique électronique à la fois contemplative et percutante. Un voyage onirique et intimiste !

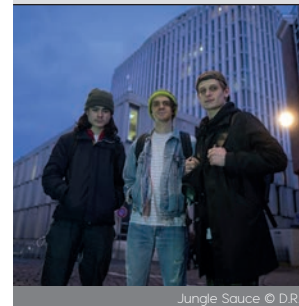


Parabel © D.R.

16H30 > 17H30

GARE SAINT SAUVEUR, BAR

GRATUIT
CONCERT N°30



Jungle Sauce © D.R.

Musique actuelle / électro

En partenariat
avec lille3000

JUNGLE SAUCE

Par des étudiants de l'ESMD

Clavier **Marin Moreau** Basse **Mathis Heyman**
Batterie **Raphaël Moreau**

Ingrédients : trois musiciens. Des parfums de jazz, funk et rock. Exhausteurs de sons : électro et breakbeat. Énergie et nuances. À déguster sur place !

16H30 > 17H30

NOUVEAU SIÈCLE, AUDITORIUM JEAN-CLAUDE CASADESUS

TARIF A
CONCERT N°31

Récital piano et voix

ENTRE DUEL ET DUO JEAN-FRANÇOIS ZYGEL & ANDRÉ MANOUKIAN

Le duo se livre à un duel musical et verbal plein de répartie et improvise en croisant Bach, Beethoven, Brel et Duke Ellington. Un moment riche en émotions !



Manoukian & Zygel © S. Renault / P. Gontier

17H > 18H20
CONSERVATOIRE

TARIF B
CONCERT N°32

Récital
**THIBAUT GARCIA
& ANTOINE MORINIÈRE**

Guitares **Thibaut Garcia & Antoine Morinière**

Bach Variations Goldberg

Thibaut Garcia et Antoine Morinière présentent une transcription des *Variations Goldberg* pour deux guitares et promettent une lecture étonnante de ce chef-d'œuvre.



Thibaut Garcia & Antoine Morinière © D.R.

17H30 > 18H30
GARE SAINT SAUVEUR, AUDITORIUM

GRATUIT
CONCERT N°33



Irma Gigani © D.R.

Récital piano
IRMA GIGANI

2^{ème} prix du Concours Les Étoiles du piano 2019

Chopin Mazurkas, Impromptus & Scherzos

Un programme réjouissant dans lequel s'exprime toute la sensibilité de Chopin. Forme, harmonie, mélodie, expressivité : la promesse de grandes émotions romantiques !

En partenariat
avec lille3000



CHOPIN

18H > 19H
NOUVEAU SIÈCLE, SALLE QUÉBEC

TARIF B
CONCERT N°34

Piano Jazz
DIMITRI NAÏDITCH

En partenariat avec
Jazz en Nord

Dimitri Naïditch est un conteur d'histoires dont la virtuosité et l'énergie complètent une poésie et un humour communicatifs.



Dimitri Naïditch © D.R.

19H > 20H
GARE SAINT SAUVEUR, BAR

GRATUIT
CONCERT N°35

Récital piano
VORTEX
THOMAS VALVERDE

En partenariat
avec lille3000

Considéré comme un véritable phénomène du piano, Thomas Valverde nous embarque dans son univers avec Vortex. Transcendant, nostalgique et nébuleux.

19H > 20H
NOUVEAU SIÈCLE, SALON 5

GRATUIT
CONCERT N°36

Récital
AUTOUR D'ALEX NANTE

Avec les étudiants de l'ESMD

> sur réservation auprès de la billetterie de l'ONL

Les étudiants ont eu l'occasion de travailler le répertoire d'Alex Nante, notamment avec deux « Préludes » à l'ONL. Ce concert est une nouvelle opportunité de le mettre en lumière.

20H > 21H
NOUVEAU SIÈCLE, AUDITORIUM JEAN-CLAUDE CASADESUS

TARIF A
CONCERT N°37

Concert symphonique
CONCERT DE CLÔTURE

Piano **Bertrand Chamayou**
Orchestre Symphonique d'Anvers
Direction **Elim Chan**

Glinka Ouverture de Rouslan et Ludmila
Scriabine Concerto pour piano
Rimski-Korsakov Capriccio Espagnol

L'Orchestre Symphonique d'Anvers, sous la direction de sa cheffe Elim Chan, présente trois jalons de la musique russe du XIX^{ème} siècle.



Elim Chan © Willeke Machiels

LES AUTRES RENDEZ-VOUS DU FESTIVAL

PUBLIC SCOLAIRE
AUDITORIUM JEAN-CLAUDE CASADEUS, NOUVEAU SIÈCLE

VENREDI 9

9H30 > 12H

RÉPÉTITION DU CONCERT D'OUVERTURE OUVERTE AUX COLLÉGIENS

En présence de Molécule et d'Alexandre Bloch.

Temps d'échange prévu avec les artistes en fin de répétition de 12h à 12h30.

Gratuit, réservation via un formulaire d'inscription disponible sur lillepianosfestival.fr

—
14H30 > 15H20

CONCERT SCOLAIRE AVEC JEAN-FRANÇOIS ZYGEL

« L'IMPROVISATION, ÇA NE S'IMPROVISE PAS »

Ouvert prioritairement aux collégiens du département du Nord.

Temps d'échange prévu en fin de concert entre 15h20 et 16h.

6 € par élève / Gratuit pour les accompagnants dans la limite d'un adulte pour 10 élèves / 10 € par accompagnant supplémentaire

Réservation via un formulaire d'inscription disponible sur lillepianosfestival.fr

CARILLON AMBULANT DE DOUAI
ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DU NORD

VENREDI 9

14h > 14h45 / 15h > 15h45 / 16h30 > 17h15

CHARLES DAIRAY, CARILLONNEUR

Ouvert aux écoles autour des Archives et à tous les intéressés !

SUR LE PARVIS DU NOUVEAU SIÈCLE

VENREDI 9

18H15 > 18H45 & 20H15 > 20H45

SAMEDI 10

16H30 > 17H30

NEWTON LAWRENCE

Une prestation ludique et festive avec un mini piano : des chansons à la carte, un blind test « live », un DJ set électro !

Retrouvez Newton Lawrence au Bar de la Gare Saint Sauveur samedi de 21h à 22h30 et sur le parvis du Conservatoire dimanche à 10h !



SAMEDI 10

14H30-15H15 / 17H30-18H15
19H30-20H15 / 21H30-22H15

DIMANCHE 11

11H20-12H05 / 15H30-16H15
17H30-18H15 / 19H-19H45

PIANO COCKTAIL PAR LES FACTEURS DE BUVETTE

Préparez-vous à partir pour un extraordinaire voyage musical ! Les Facteurs de Buvette vous feront explorer leur carte de cocktails sonores. Vous allez savourer chansons, histoires et breuvages au son d'un piano cocktail !



SAMEDI 10

14H30-15H30 / 17H30-18H30
19H30-20H30

DIMANCHE 11

9H20-10H20 / 15H30-16H30
18H45-19H45

LE MANÈGE DU CONTREVENT PAR LA COMPAGNIE GRANDET-DOUGLAS

Le Contrevent est une balance, mettant en équilibre un piano et un tapis volant. Le manège est un appel à l'imaginaire, à la rêverie douce, à la magie d'apesanteur. C'est aussi le jeu de la recherche de l'équilibre, de la stabilité, c'est fragile et hypnotique.

BILLETTERIE

LE PLACEMENT EN SALLE POURRA ÊTRE ADAPTÉ ET LES PROGRAMMES SONT SUSCEPTIBLES DE MODIFICATIONS.

À PARTIR DU 4 MAI

Par téléphone +33 (0)3 20 12 82 40 > du lundi au vendredi 10h à 13h et 14h à 17h30

Sur internet lillepianosfestival.fr

À l'accueil de l'Orchestre 3 place Mendès France, Lille > du lundi au vendredi 10h à 18h

Par courrier 30, place Mendès France - BP 70119 59027 Lille Cedex

À la FNAC en magasins et sur le site fnac.com

PENDANT LE FESTIVAL

Dans le hall du Nouveau Siècle : achetez des places pour tous les concerts du festival : vendredi 9 juin dès 18h / samedi 10 juin dès 10h / dimanche 11 juin dès 10h.

Sur place au Conservatoire de Lille, à la Cathédrale de la Treille, à la Gare Saint Sauveur : billetterie disponible 1h avant chaque concert et jusqu'à 15 minutes avant le début du spectacle.

BILLETTERIE À L'UNITÉ

Les billets ne sont pas remboursables sauf en cas d'annulation de concert par l'ONL. L'échange est possible (se reporter aux conditions générales de vente). Pour les concerts gratuits, l'entrée se fait dans la limite des places disponibles.

	TARIF A Concerts Symphoniques n°2-11-20-37 Zygel/Manoukian n°31	TARIF B Récitals n°1-4-6-8-13-14-16 17-18-19-22-24-26 27-32-34	TARIF C Jeune Public n°23	GRATUIT Sans réservation n°3-5-12-15-21-29 30-33-35 Sur réservation n°7-9-10-25-28-36
Plein tarif	27 €	17 €	14 €	-
Tarif réduit*	20 €	15 €	11 €	-
Tarif spécial**	11 €	11 €	6 €	-

* Pass Festival & Pass ONL / ** - de 28 ans (nés après le 1^{er} septembre 1994) demandeurs d'emploi et bénéficiaires du RSA (sur présentation d'un justificatif de - de 3 mois)

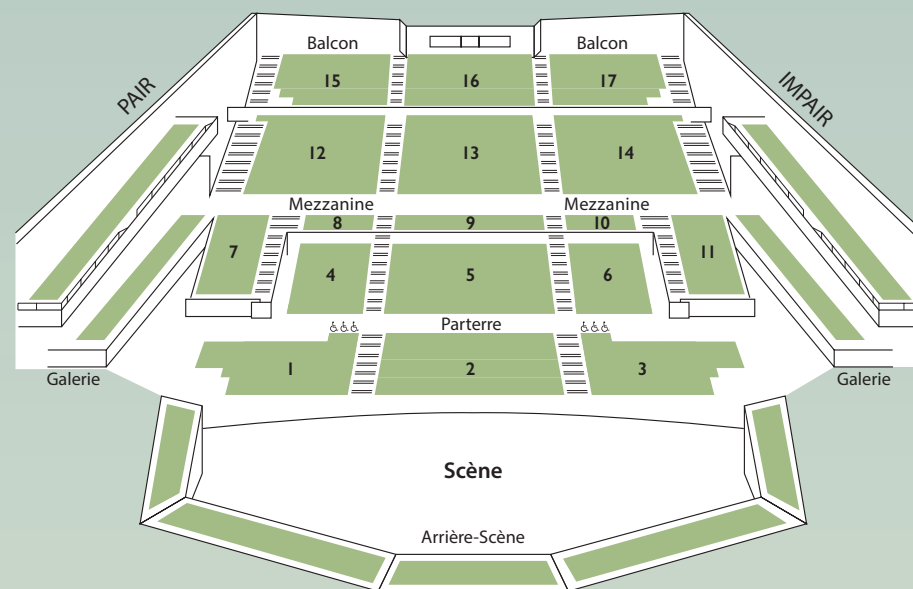
PASS POUR LE FESTIVAL

Pass festival nominatif à 10 €

Tous vos spectacles du festival au tarif réduit + 10 € de réduction sur votre Pass saison 2023/2024 à l'ONL (sur présentation du Pass Festival uniquement).

Pensez à bien présenter votre pass festival à l'entrée des concerts !

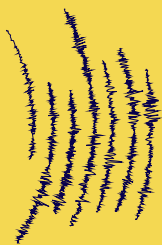
NOUVEAU SIÈCLE - AUDITORIUM JEAN-CLAUDE CASADESUS



Pour les événements gratuits au Nouveau Siècle, votre réservation est garantie jusqu'à 10 minutes avant l'heure indiquée. Au-delà, elle sera automatiquement annulée.

ORCHESTRE NATIONAL DE LILLE

RÉGION HAUTS-DE-FRANCE
ALEXANDRE BLOCH

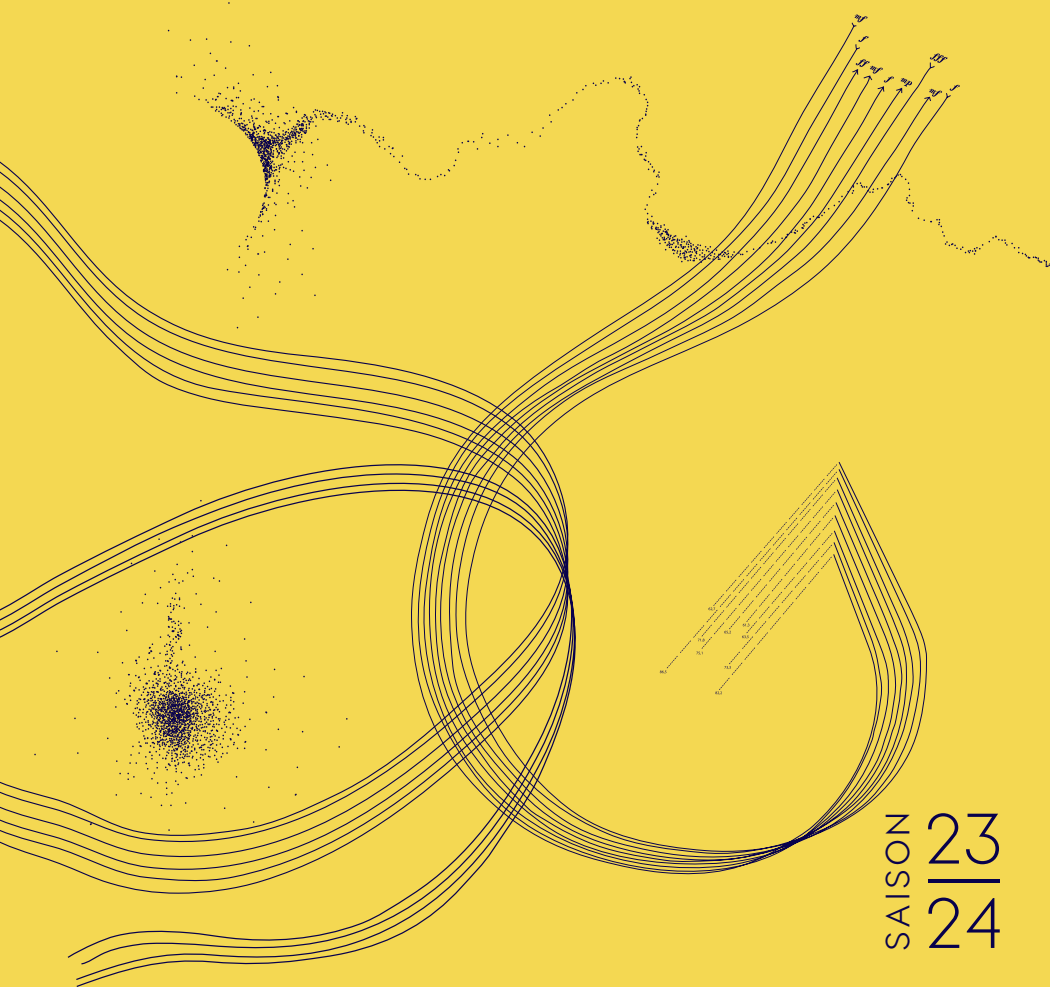


OUVERTURE DE LA BILLETTERIE LE 19 JUIN

SUR PLACE ET SUR NOTRE SITE

LE 20 JUIN

PAR TÉLÉPHONE ET PAR COURRIER



SAISON 23 | 24

onlille.com
+33 (0)3 20 12 82 40



Participez à l'envol musical de l'Orchestre National de Lille Devenez membre d'Arpège

Associez votre image à un orchestre de prestige
Vivez des expériences exceptionnelles au cœur de l'Orchestre
Partagez l'émotion musicale avec vos salariés et clients
Contribuez au rayonnement de la Région

MEMBRES ASSOCIÉS

CESER Hauts-de-France / Région Hauts-de-France

GRANDS PARTENAIRES

CIC Nord Ouest / La Voix du Nord / Cofidis Group
KPMG / SG CREDIT DU NORD / Fonds FILUDON

GRANDS AMIS

BNP Paribas / Caisse d'Épargne Hauts de France
Caisse des dépôts / CCI Hauts-de-France / Eautex
ENTREPRISES ET CITE – Fonds de dotation
Mobivia / Lille Grand Palais / LOGIS MÉTROPOLE
Méert / Roquette / SNCF / Yamaha

MÉCÈNE

Lesaffre

PARTENAIRES

Crédit Agricole Nord de France
EDF / M comme Mutuelle
Cars du Hainaut

AMIS

Crédit Coopératif
Pierre Louis Carlier
Pilotes
Fondation AnBer

Arpège soutient l'ONL depuis 1984. S'engager auprès d'Arpège, c'est pousser les portes des coulisses de l'ONL et vibrer au son de la musique symphonique !

REJOIGNEZ-NOUS !

Laura ROCQ - Responsable du mécénat
lrocq@on-lille.com / 03 20 12 82 60

arpège

Mécènes de l'Orchestre National de Lille

onlille.com/arpège

Tous les événements en
Hauts-de-France sont
dans l'agenda Wéo !



WÉO
C'EST NOUS



LES PARTENAIRES OFFICIELS DU FESTIVAL



LES PARTENAIRES DU FESTIVAL



LES PARTENAIRES MÉDIAS DU FESTIVAL



LES PARTENAIRES DE L'ORCHESTRE NATIONAL DE LILLE



Nous remercions chaleureusement les équipes du Nouveau Siècle
et les lieux qui nous accueillent.

LES CONCERTS

VENDREDI 9 JUIN

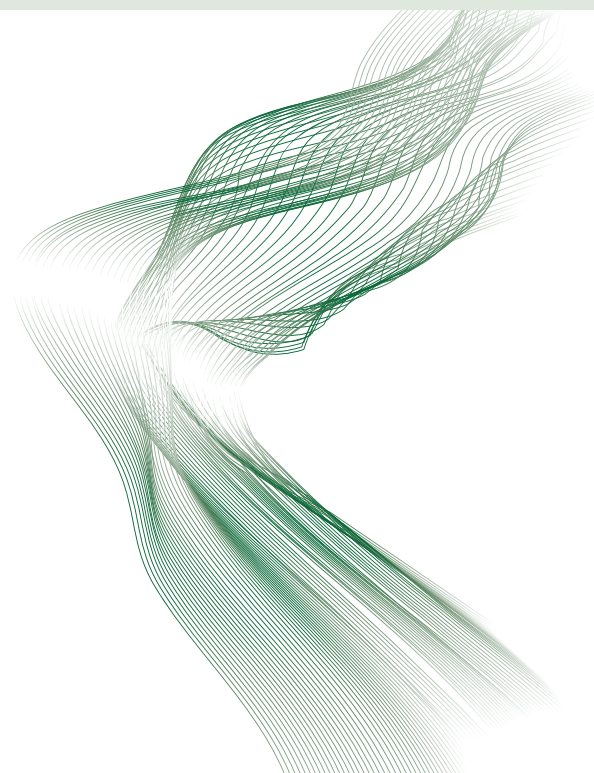
N° 1	19H30 > 20H30	MEVA FESTA LAURENT COULONDRE QUINTETTE	P.1
N° 2	21H > 22H	CONCERT D'OUVERTURE	P.1
N° 3	21H > 22H	PIANO SOLO THOMAS VALVERDE	P.2
N° 4	22H30 > 23H30	CINÉMA DE MINUIT PAR PAUL LAY	P.2
N° 5	22H30 > 23H30	JESSY ELSA PALMA	P.2

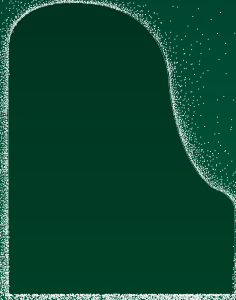
SAMEDI 10 JUIN

N° 6	11H > 12H30	BRUNO RIGUTTO	P.4
N° 7	11H > 11H45	RENCONTRE AVEC MOLÉCULE	P.4
N° 8	14H > 15H20	IGOR TCHETUEV	P.4
N° 9	14H > 14H45	RESTITUTION MASTERCLASS ÉRIC LEGNINI	P.5
N° 10	15H > 16H	AUTOUR DE CHOPIN	P.5
N° 11	15H30 > 16H30	CONCERTO N°1 DE CHOPIN	P.5
N° 12	15H30 > 16H30	JAN MICHIELS	P.6
N° 13	16H30 > 17H30	VITTORIO FORTE	P.6
N° 14	16H30 > 17H30	FANNY AZZURO	P.6
N° 15	17H30 > 18H30	MANOPOLO	P.7
N° 16	18H > 19H	JEAN-FRANÇOIS ZYGEL	P.7
N° 17	18H30 > 19H30	NICOLAS STAVY	P.7
N° 18	19H > 21H	BERTRAND CHAMAYOU	P.8
N° 19	19H30 > 20H30	JARRY SINGLA EASTERN FLOWERS	P.8
N° 20	20H30 > 21H30	BALLADE N°1 & CONCERTO N°2 DE CHOPIN	P.9
N° 21	21H > 22H30	NEWTON LAWRENCE	P.9
N° 22	22H30 > 23H30	ÉRIC LEGNINI	P.9

DIMANCHE 11 JUIN

N° 23	10H30 > 11H20	CE QUE MURMURE LA MER – JEUNE PUBLIC	P.11
N° 24	11H > 12H	LUDMILA BERLINSKAÏA & ARTHUR ANCELLE	P.11
N° 25	11H30 > 12H30	JARRY SINGLA – WORKSHOP POUR ENFANTS	P.11
N° 26	14H30 > 15H30	DENIS KOZHUKHIN	P.12
N° 27	14H30 > 15H30	DUO GEISTER	P.12
N° 28	15H > 15H50	JARRY SINGLA – WORKSHOP POUR ADULTES	P.12
N° 29	15H30 > 16H30	ORÉE / PARABEL	P.13
N° 30	16H30 > 17H30	JUNGLE SAUCE	P.13
N° 31	16H30 > 17H30	JEAN-FRANÇOIS ZYGEL & ANDRÉ MANOUKIAN	P.13
N° 32	17H > 18H20	THIBAUT GARCIA & ANTOINE MORINIÈRE	P.14
N° 33	17H30 > 18H30	IRMA GIGANI	P.14
N° 34	18H > 19H	DIMITRI NAÏDITCH	P.14
N° 35	19H > 20H	VORTEX THOMAS VALVERDE	P.15
N° 36	19H > 20H	AUTOUR D'ALEX NANTE	P.15
N° 37	20H > 21H	CONCERT DE CLÔTURE	P.15





L'Orchestre National de Lille vous souhaite
un excellent Lille Piano(s) Festival 2023 !

Ces trois jours d'effervescence musicale ne sauraient exister sans nos fidèles soutiens.
C'est donc chaleureusement que l'Orchestre National de Lille remercie
la Région Hauts-de-France, le Département du Nord, la Métropole Européenne de Lille,
la Ville de Lille, la Fondation BNP Paribas et la Direction Régionale BNP Paribas.

Lille Piano(s) Festival

Un événement organisé par

l'Orchestre National de Lille

Président **François Decoster**

Directeur général **François Bou**

Directeur musical **Alexandre Bloch**

Directeur de la programmation **Fabio Sinacori**

30 place Mendès France - BP 70119
59027 Lille cedex
onlille.com / +33 (0)3 20 12 82 40

Association subventionnée par le Ministère de la Culture,
la Région Hauts-de-France, la Métropole Européenne de Lille
et la Ville de Lille.

lillepianosfestival.fr